

## Herman Brusselmans - de man die werk vond

Auteur: Herman Brusselmans

Titel: De man die werk vond

Verschenen in: 1985

Aantal blz: 127

Korte samenvatting van de inhoud:

Louis Tinner is bibliothecaris in een bibliotheek ergens in Brussel

Hij doet de hele dag niets anders dan roken

's Middags drinkt hij pils die hij stiekem mee naar binnen heeft gesmokkeld

Hij verveelt zich want er komen elke dag maar een paarmensen in zijn bibliotheek

Daarom gaat hij allerlei baldadigheden uithalen, hij spuugt in boeken, gooit ermee, scheurt er bladzijden uit en gaat er zelfs een keer mee voetballen

De enige afwisseling die Louis heeft is het koffiemeisje dat elke dag een paar keer langs komt

Hij heeft allerlei fantasieën over haar

Louis wordt opgeroepen om bij zijn baas te komen, maar stelt dat steeds uit

De dienst statistiek draagt Louis op een nota te schrijven van het aantal uitleningen in het jaar 1982

Hij stelt dit ook weer een hele tijd uit

Als hij uiteindelijk een nota heeft geschreven die best goed is maakt hij er een prop van en gooit hem in de prullen bak

Hij schrijft een nieuwe nota

In die nota staat alleen maar: "1982: 1014 uitleningen"

Hij gaat er mee naar dedienst statistiek

Zijn veel te korte nota wordt afgekeurd en Louis gaat naar de directeur

Eerst loopt hij verkeerd en krijgt dan nog ruzie met iemand

Hij slaat hem in elkaar

Dan gaat hij verder naar de directeur

Daar word hij ontslagen

De directeur weet van zijn slechte gedrag in de bibliotheek, en de persoon die Louis zojuist in elkaar had geslagen was toevallig de zoon van de directeur

Louis is helemaal uit het veld geslagen en gaat naar huis

Op weg naar huis valt hij neer op straat

Tijd en ruimte:

Het verhaal speelt zich waarschijnlijk af in het jaar 1983 omdat Louis een nota moetschrijven over het aantal uitleningen in het jaar 1982

Het verhaal speelt zich in de bibliotheek af en voor een deel in het gebouw waar de bibliotheek in gevestigd is

In het begin van het verhaal zijn de weersomstandigheden niet belangrijk omdat het verhaal zich binnen afspeelt

Aan het einde van het verhaal, als Louis op weg is naar huis nadat hij ontslagen is, regent het

Wijze van vertellen:

Het verhaal wordt verteld uit een hij/zij perspectief  
Ik vind het opvallen dat er heel vaak Louis wordt gezegd in plaats van "hij"

Spanning:

De spanning wordt opgebouwd doordat Louis steeds een stapje verder gaat en je graag wilt weten wanneer hij te ver gaat

Thema:  
Verveling

Motief:  
Louis Tinner verveelt zich en gaat dingen doen die niet mogen

Personages:

Hoofdpersoon:  
Louis Tinner is een man die niet van zijn werk houdt  
Hij is niet serieus tijdens zijn werk  
Hij denkt veel na over de zin van het leven  
Hij houdt van bier en hij houdt er ook van te fantaseren over de mensen die in zijn bibliotheek komen  
Bijpersonen: Het koffiemeisje  
Zij zegt eigenlijk niets en komt alleen maar een paar keer per dag langs om koffie te brengen  
Louis fantaseert veel over haar

Titel, ondertitel, motto:

titel:De man die werk vond  
De titel beschrijft niet wat er in het verhaal gebeurt  
Louis vond geen werk, hij werd ontslagen  
Ik vind dat de titel niet bij het verhaal past

ondertitel:  
Er is geen ondertitel

Motto:  
Can't find no antidote for bleus  
- Mark Knopfler

Het onderwerp:

Ik vond het onderwerp interessant omdat iedereen wel eens eenzaam is  
Het onderwerp had voldoende diepgang, je weet precies wat de hoofdpersoon denkt  
Het einde van het verhaal zou ik veranderd hebben, ik vind het saai dat de hoofdpersoon gewoon neervalt

De gebeurtenissen:

In het boek waren de gebeurtenissen niet het belangrijkste, dat waren de gedachten van de hoofdpersoon

Er kwamen dan ook niet veel gebeurtenissen in het verhaal voor

Dat Louis ontslagen werd vond ik spannend, maar niet verassend

Dat hij neerviel op straat vond ik droevig en verassend

De afloop van het verhaal vond ik saai, er gebeurt niets waar je wat aan hebt

De personen:

De hoofdpersoon kwam levensecht over, zijn gedachten werden uitvoerig beschreven

Ik herkende geen eigenschappen van de hoofdpersoon in mezelf

Ik herkende ook geen personen uit mijn eigen leefwereld omdat er maar één persoon goed beschreven werd en dat is de hoofdpersoon

De negatieve eigenschappen van Louis zijn zijn slechte gedrag en dat hij nooit serieus is, zijn positieve kant is dat hij veel humor heeft

Ik zou zijn gedrag in het verhaal niet veranderen omdat het bij het thema past

De opbouw:

Het verhaal was vlot te lezen omdat het chronologisch opgebouwd is

In het boek werd makkelijke taal gebruikt

De spannende momenten kwamen pas helemaal aan het einde van het boek, ik vond dat te laat

Het einde van het verhaal vond ik niet spannend, ik vond het saai

Taalgebruik:

Er werden makkelijke woorden gebruikt

De manier waarop de gebeurtenissen beschreven werden paste goed bij het verhaal

Er kwamen best veel dialogen in het verhaal voor

De hoofdpersoon zei dan veel, de persoon waar hij tegen sprak weinig en de gedachten van de hoofdpersoon waren dan vooral belangrijk Er was niet een specifiek deel van het verhaal dat ik zou willen onthouden

**Bart de Bruijn**